



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA SUCRE

SEDE A (CIUDADELA), SEDE B (LA ISLA) Y SEDE C (EL PROGRESO)

Nit. 832003622-3 Dane: 125754001957 Tel: 579 00 30

e – mail: ciudadelasucre@soachaeducativa.edu.co

GUÍA DE MEJORAMIENTO 2025

ASIGNATURA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

GRADO: SEXTO

1. ¿QUÉ DEBO MEJORAR?

El objetivo de esta guía es ayudar a fortalecer lo que aún necesita mejorar. Aquí encontrará actividades diseñadas para apoyar su aprendizaje y avanzar con más seguridad.
¡Puedes lograrlo!

Reforzar los aprendizajes vistos del área de educación religiosa escolar del grado sexto del primer y segundo periodo, en los que el estudiante no logró el nivel de desempeño requerido para su respectiva aprobación.

“Su compromiso y dedicación le permitirá lograr sus objetivos”

2. ¿QUÉ DEBO RECORDAR?

Aquí encontrará explicaciones, ejemplos y orientaciones que le ayudarán a comprender y resolver cada actividad. Lea con atención, siga paso a paso las indicaciones y apóyese en los recursos que se le brindan (como imágenes, textos o enlaces).

¡Recuerda que se puede aprender de diferentes formas!

- Leer y seguir las instrucciones dadas dentro del trabajo propuesto.
- Presentarlo escrito a puño y buena letra en el cuaderno de religión, plazo máximo 19 de septiembre 2025.
- Recordar y poner en práctica las instrucciones generales.
- Buscar en el diccionario el significado de las palabras o términos desconocidos.
- Cualquier inquietud durante el desarrollo del trabajo la pueden hacer en cualquier momento y directamente con el docente en horas de clase.

3. ¿CÓMO VOY A MEJORAR?

Realizar la serie de actividades diseñadas para ayudarle a comprender mejor los temas que desarrollaron en clase. Estas tareas están pensadas para reforzar lo aprendido durante el primer y segundo periodo. Siga las instrucciones, organícelas bien y entrégalas en el formato y tiempo indicado.
¡Es momento de brillar!

ACTIVIDAD 01. EL ORIGEN DE LA RELIGIÓN.

1. Realiza la siguiente lectura.

El término mitología tiene su origen en el idioma griego, que derivó en el latín mythología. Se trata del acervo de mitos de una comunidad (en este sentido, puede hablarse de mitología griega, mitología andina, etc.) y del análisis de estas narraciones. Un mito es una historia o un relato que nació como una expresión vinculada a lo sagrado y que, al pasar el tiempo, se secularizó y comenzó a tratarse como un contenido ficcional vinculado a la creencia de una época.

Los mitos surgen para brindar una explicación sobre la naturaleza, el nacimiento del universo y otros fenómenos que no son fáciles de comprender. En el caso de la mitología griega (una de las más fecundas y difundidas), los mitos no sólo narran el origen del planeta, sino también las vivencias de los héroes, los dioses y diversos seres fantásticos. Entre los dioses más importantes de la mitología griega, aquellos que vivían en el Olimpo, nos encontramos, por ejemplo, con Zeus que es el dios y protector de todos ellos.

En la mitología romana Saturno que era el dios de la agricultura, Minerva que era la diosa de la guerra y de la sabiduría, Venus que era la diosa del amor o Plutón que era el dios del inframundo. En el caso de la mitología egipcia donde toman protagonismo deidades como Amón que simboliza el poder creador, Ra que es el dios del sol y del origen de la vida, Isis que era la diosa de la maternidad, Osiris que era el dios de la fertilidad y de la resurrección o Maat que era la hija de Ra y que se identificaba con la justicia y la verdad.

La concepción más habitual de mitología se asocia a la religión de los pueblos antiguos.

Aunque remite a los antiguos griegos y romanos, la mitología tiene una presencia muy importante en el mundo contemporáneo. No hace falta más que analizar nuestro calendario: muchos de los días y los meses

tienen nombres que proceden de la mitología. Viernes (por Venus, un dios de la mitología de los romanos) y Friday (un término inglés que deriva de Freyja, una diosa germana) son dos ejemplos.

Es la mitología la primera religión humana, de un corte politeísta, ya que dichas comunidades dan vida en sus relatos y creencias a diversos o múltiples deidades a las cuales les rinde culto.

1.1. Luego, de haber realizado la lectura, desarrolle lo siguiente:

- Realiza un resumen de la lectura acerca de la Mitología.
Busca y dibuja a dos (2) de los dioses enunciados en la lectura. Consulta y escribe sus características y poderes.

1.2. En frente de cada dios griego escribo su respectivo quehacer: Ejemplo: Zeus: dios del cielo y del trueno, amo de los dioses.

- Hefestos:
- Atenea:
- Apolo:
- Ares:
- Afrodita:
- Deméter:
- Poseidón:

ACTIVIDAD 02: INTERPRETO Y RESPONDO. Leo atentamente el siguiente texto y respondo.

La debilidad de los seres humanos y los grandes y aterradores poderes de la naturaleza. Por lo tanto, el pueblo griego reconocía que sus vidas dependían completamente de la voluntad de los dioses. En general, las relaciones entre los seres humanos y los dioses se consideraban amistosas. Pero los dioses aplicaban severos castigos a los mortales que revelaban una conducta inaceptable, tal como la soberbia complaciente, la ambición extrema y hasta la excesiva prosperidad. La mitología griega acentuaba el contraste entre. La mitología griega estaba ligada a todos los aspectos de la vida humana. Cada ciudad estaba consagrada a un dios particular o grupo de dioses, a quienes los ciudadanos solían construir templos dedicados al culto. Regularmente honraban a los dioses en festivales, supervisados por los altos funcionarios. En los festivales y otras reuniones oficiales, los poetas recitaban o cantaban significativas leyendas e historias. Muchos griegos conocían a los dioses a través de la palabra de los poetas.

- En la mitología griega, ¿qué relación había entre los seres humanos y la naturaleza?
- ¿Cómo influía la mitología griega en la vida humana?
- ¿Según la mitología griega, ¿cómo era la relación entre los seres humanos y los dioses?

Recorta la sopa de letras, pégala en tu hoja y luego con un color diferente resalte cada uno de los dioses relacionadas con la mitología griega. Elija y consulte el significado de tres palabras de la sopa de letras.

MITOLOGÍA GRIEGA

Deberás encontrar las palabras en la respectiva sopa de letras



Néptuno
Iliada
Apolo
Hades
Edipo

Odisea
Minotauro
Afrodita
Vulcano
Homero

Hefesto
Dionisio
Poseidón
Áres
Zeus

1*	_____

2*	_____

3*	_____

ACTIVIDAD 03.

3.1. Observa la siguiente imagen y elabora un cuento sobre cómo vivían los niños en Egipto.



3.1 Consulta y completa el siguiente cuadro. Principales dioses Romanos.

Dios	Características
JUPITER	
APOLO	
VENUS	
MARTE	
MINERVA	
PLUTÓN	
NEPTUNO	
JUNO	
BACO	
MERCURIO	
DIANA	
CERES	

VULCANO	
SATURNO	
CUPIDO	

4. ¿CÓMO SÉ QUE MEJORÉ?

Con base en su trabajo y esfuerzo, evaluaremos aspectos como la puntualidad en la entrega, la calidad de sus respuestas, su participación en los espacios de refuerzo y su forma de sustentar lo aprendido. Así sabremos si logró superar sus dificultades y fortalecer sus habilidades.

¡De tu esfuerzo lograrás tus resultados!

Valoración	0	1	2	3,5
Criterio de Evaluación				
Puntualidad en la entrega de la guía.	No entrega	Entrega simultánea con la sustentación.	Entrega anterior a la fecha de sustentación.	Entrega en la fecha programada con el docente.
Calidad de las actividades desarrolladas en la guía.	Entrega actividades incompletas, mal presentadas y/o que no corresponden a	Desarrolla todas las actividades, sin embargo, estas no dan respuesta de forma precisa a lo solicitado en la	Desarrolla las actividades dando respuesta a lo planteado en la guía y con buenas condiciones de presentación.	Las actividades son presentadas con excelentes condiciones de orden respondiendo de forma clara y amplia

	lo solicitado en la guía.	guía y/o muestran marcadas dificultades en su presentación.		a lo solicitado en la guía.
Asistencia y Disposición durante el refuerzo y la sustentación.	No asiste o no desarrolla las actividades asignadas.	Asiste puntualmente y desarrolla algunas las actividades asignadas.	Asiste de forma puntual al refuerzo y a la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.	Asiste de forma puntual, atenta y participativa al refuerzo y la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.
Sustentación				