



INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA SUCRE

SEDE A (CIUDADELA), SEDE B (LA ISLA) Y SEDE C (EL PROGRESO)

Nit. 832003622-3 Dane: 125754001957 Tel: 579 00 30

e – mail: ciudadelasucre@soachaeducativa.edu.co

GUÍA DE MEJORAMIENTO 2025

ASIGNATURA: Ciencias Sociales

GRADO: Décimo

1. ¿QUÉ DEBO MEJORAR?

El objetivo de esta guía es ayudar a fortalecer lo que aún necesita mejorar. Aquí encontrará actividades diseñadas para apoyar su aprendizaje y avanzar con más seguridad. ¡Puedes lograrlo!

Hola, querido estudiante de grado décimo. Mi nombre es **Heródoto**, como aquel griego llamado “**el padre de la historia**”. Sé que quizás has tenido dificultades en el área de Ciencias Sociales, así que te estaré acompañando a lo largo de esta guía de mejoramiento, para que puedas recuperar tu ritmo académico en esta materia.

Para lograrlo, es necesario que tengas en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Debes hacer el trabajo a conciencia, ya que esta nivelación depende de ti mismo. Si llegases a copiar el trabajo de otro compañero, o hacer uso de las IA, no solo te engañas a ti mismo, también pierdes la oportunidad de recuperar la materia.
Entonces, **inada de plagios!**
- ✓ Lee muy bien todo el taller, y sobre todo presta mucha atención a lo que se te pide realizar en cada actividad, así como a la rubrica de evaluación que está al final.
- ✓ Debes entregar este taller solucionado en **hojas examen, marcado con tu nombre completo y curso**. Ten en cuenta mantener el orden de la guía, tener buena caligrafía y ortografía, además de la limpieza al momento de presentar tu trabajo.
- ✓ Recuerda que no solo es entregar esta guía de mejoramiento resuelta, también debes **sustentar el trabajo realizado**, por lo que debes prepararte muy bien y coordinar con tu docente las fechas de sustentación.

Ahora sí, **imanos a la obra!**



2. ¿QUÉ DEBO RECORDAR?

Aquí encontrará explicaciones, ejemplos y orientaciones que le ayudarán a comprender y resolver cada actividad. Lea con atención, siga paso a paso las indicaciones y apóyese en los recursos que se le brindan (como imágenes, textos o enlaces).

¡Recuerda que se puede aprender de diferentes formas!

1. Cátedra de Paz

¿Qué es la Educación para la Paz?

La **Educación para la Paz** busca enseñarnos a vivir mejor con nosotros mismos y con los demás. Según la UNESCO, es un proceso que nos ayuda a desarrollar **conocimientos, habilidades, actitudes y valores** que nos permitan prevenir la violencia, resolver conflictos de manera pacífica y construir una sociedad más justa y tranquila. Esto aplica tanto en lo personal como en la familia, el colegio, la comunidad, el país y el mundo.

No existe una única definición de Educación para la Paz. Para algunas personas se trata de **cambiar la forma de pensar**, dejando atrás el odio y aprendiendo a respetar y comprender a quienes antes fueron considerados enemigos. Para otras, se trata de **aprender habilidades para manejar los conflictos sin violencia**, como el diálogo o la empatía.

En algunos países, especialmente los que enfrentan más pobreza o conflictos, esta educación se relaciona con la **defensa de los Derechos Humanos**. En otros países más desarrollados, se enfoca también en temas como el **cuidado del medio ambiente**, el **desarme** y la **promoción de una cultura pacífica** en todos los ámbitos de la vida.

¿Por qué es tan importante la Educación para la Paz en Colombia?

Colombia ha vivido más de 50 años de conflicto armado y altos niveles de violencia. Por eso, enseñar a las nuevas generaciones a convivir en paz, respetar las diferencias y resolver conflictos sin agresión es una necesidad urgente. La Educación para la Paz busca formar ciudadanos que vivan de manera **inclusiva, democrática y solidaria**.

Muchos jóvenes que crecen en contextos violentos pueden llegar a ver la agresión como algo normal o necesario. Esto afecta su empatía, su salud mental y sus relaciones con los demás. Además, el país enfrenta otros desafíos como la **desigualdad social**, la **corrupción**, el **narcotráfico**, el **embarazo adolescente** y la **desobediencia a las normas**.

Ante esto, necesitamos jóvenes que promuevan el cambio usando medios pacíficos y democráticos. Aunque no es solo responsabilidad de la escuela, **la escuela puede ser un ejemplo de convivencia pacífica**, ayudando a formar personas comprometidas con la justicia, la legalidad, la empatía y el respeto por los derechos humanos.

¿Cuáles son los principales temas de Educación para la Paz en Colombia?

Categorías de Educación para la Paz	Temas del Decreto Reglamentario 1038
Convivencia Pacífica	Resolución pacífica de conflictos Prevención del acoso escolar
Participación ciudadana	Participación política Proyectos de impacto social
Diversidad e identidad	Diversidad y pluralidad Protección de las riquezas culturales de la nación
Memoria histórica y reconciliación	Memoria histórica Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales
Desarrollo Sostenible	Uso sostenible de los recursos naturales Protección de las riquezas naturales de la Nación
Ética, cuidado y decisiones	Justicia y Derechos Humanos Dilemas morales Proyectos de vida y prevención de riesgos

Para ampliar esta información, puedes revisar el siguiente documento, en donde se explican las orientaciones de Cátedra para la Paz en Colombia:
https://colombiaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2021-05/Orientaciones%20Ca%CC%81tedra%20de%20paz.pdf

2. Identidad cultural, Identidades nacionales, Diversidad y resistencia

La **identidad cultural** es el conjunto de **manifestaciones culturales que cohesionan a un grupo social**. Así, implica que ciertas personas puedan generar un sentimiento de pertenencia a un grupo, en función de intereses compartidos. ¡Y esto es elemental para fomentar la unión de las personas!

Por ejemplo, **los países suelen generar identidades** en función de diferentes aspectos de la cultura local. Pero hay identidades que trascienden estos límites geográficos. En consecuencia, los seres humanos nos podemos llegar a sentir parte de algo más grande a través de diferentes elementos transversales.

¿Qué elementos la constituyen?

Poseer una identidad comunitaria de este tipo implica contemplar algunos elementos como estos:

- **Lengua:** es decir, el idioma materno. Por ejemplo, España y Argentina comparten el español, aunque con sus respectivas variantes.
- **Religión:** la creencia en las distintas religiones genera una identidad, sin importar las barreras.
- **Etnias:** también las diferentes etnias la constituyen, ya que hay miembros que poseen historias en común.
- **Clases sociales:** es posible sentirse identificado con otras personas en la misma situación en función del poder adquisitivo
- **Costumbres:** esto se refiere a ciertos hábitos que han trascendido con el paso del tiempo. Por ejemplo, la gastronomía de una ciudad.
- **Valores:** por ejemplo, la fraternidad, la solidaridad o el amor por el prójimo pueden ser valores que generen cohesión en una comunidad.
- **Tradiciones:** son ciertos hábitos que siguen presentes con el paso del tiempo. Como caso, están las celebraciones de cumpleaños.
- **Símbolos:** es muy común encontrar símbolos que representen estas identidades. Por ejemplo, las banderas de las naciones.
- **Gustos:** estos pueden generar identidades. Un caso claro es seguir a un determinado equipo de fútbol.

¿Qué se puede hacer para fomentar la identidad cultural?

Para construir una identidad o fomentarla, es posible seguir algunas de estas acciones:

- **Globalización en Internet:** esta se ha convertido en una gran herramienta para cohesionar grupos sociales. Por ejemplo, los foros permiten conectar a diferentes personas con intereses en común, lo cual permite difundir y acentuar estas identidades de las comunidades.
- **Memoria colectiva:** esto es muy importante para mantener vigentes muchas de estas identidades. Este conjunto de recuerdos no debe quedar en el pasado, sino que es necesario traerlos de nuevo al presente, para seguir manteniendo los valores, tradiciones o costumbres.
- **El sistema educativo.** Finalmente, la educación juega un papel elemental para las nuevas generaciones. Al difundir muchos de los elementos de la identidad de una nación a través de los libros, se puede seguir transmitiendo aquello que representa a un grupo social.

En suma, la **identidad cultural es un aspecto fundamental de los seres humanos**, ya que nos hemos caracterizado por ser una especie que se interesa en aspectos culturales. A raíz de esto, continuar perfeccionando la identidad de cada uno servirá para que estemos en un mundo mejor.

Para comprender porque la diversidad es un ejemplo de resistencia, puedes ver el siguiente video de la Comisión de la Verdad: Diversidad: valentía y resistencia (<https://www.youtube.com/watch?v=XtjL-01TnmU>)

3. ¿CÓMO VOY A MEJORAR?

Realizar la serie de actividades diseñadas para ayudarle a comprender mejor los temas que desarrollaron en clase. Estas tareas están pensadas para reforzar lo aprendido durante el primer y segundo periodo. Siga las instrucciones, organícelas bien y entrégalas en el formato y tiempo indicado.

¡Es momento de brillar!

1. Cátedra de Paz

Teniendo en cuenta cada uno de los temas que se manejan en la Cátedra para la Paz, tres de ellos se deberían integrar de manera más profunda a nuestra realidad escolar: **convivencia pacífica, participación ciudadana y ética, cuidado y decisiones**. Lee atentamente cada actividad y realiza los productos para entregar a tu docente

1. Convivencia Pacífica

Subcategorías: Resolución pacífica de conflictos – Prevención del acoso escolar

Actividad: “Escalera de soluciones”

- Analiza los siguientes casos de conflicto escolar o acoso.

Caso 1: “El apodo que incomoda”

Laura es constantemente llamada con un apodo relacionado con su cuerpo. Aunque algunos compañeros creen que es solo una broma, ella ha comenzado a evitar participar en clase y no quiere ir al colegio. Nadie ha dicho nada al respecto, pero varios estudiantes han notado su tristeza.

Caso 2: “Exclusión en el aula”

A Sebastián no lo incluyen en los grupos de trabajo ni en las actividades deportivas. Algunos compañeros dicen que “es raro” y que no encaja. Aunque no lo insultan directamente, lo ignoran constantemente y lo hacen sentir invisible.

Caso 3: “Rumores por redes”

Alguien crea una cuenta en redes sociales donde publica chismes y fotos editadas de varios estudiantes del grado. Aunque nadie sabe con certeza quién es, muchos siguen la cuenta, comentan o comparten. Una de las afectadas ha llorado varias veces en clase.

- En una hoja, diseña una escalera con 5 peldaños que representen **acciones positivas y progresivas** para resolverlo pacíficamente. Para ello, sigue los siguientes pasos:

Escalera de Soluciones para Resolver Conflictos

✳ Peldaño 1: Reconozco el problema

🗣 “¿Qué está pasando? ¿Cuál es el conflicto real?”

- Identifico la situación que genera el conflicto sin juzgar.
- Diferencio entre hechos y opiniones.

Ejemplo: “Nos peleamos porque no nos pusimos de acuerdo en el trabajo en grupo.”



Peldaño 2: Identifico mis emociones

 “¿Qué estoy sintiendo? ¿Por qué me siento así?”

- Reconozco cómo me siento (enojo, tristeza, miedo, frustración, etc.).
- Evito actuar de forma impulsiva.

Ejemplo: “Me sentí ignorado y eso me molestó.”

Peldaño 3: Escucho y comprendo al otro

 “¿Qué siente y piensa la otra persona?”

- Intento entender el punto de vista del otro.
- Escucho sin interrumpir ni juzgar.

Ejemplo: “Tal vez él también se sintió atacado o no escuchado.”

Peldaño 4: Busco soluciones posibles

 “¿Qué podemos hacer para resolverlo?”

- Pienso en alternativas donde ambas partes ganen o lleguen a un acuerdo justo.
- Evito la venganza o la humillación.

Ejemplo: “Podemos repartir mejor las tareas y escucharnos más.”

Peldaño 5: Llego a un acuerdo y actúo con respeto

 “Tomamos una decisión y nos comprometemos a mejorar.”

- Se hace un compromiso entre ambas partes.
- Se actúa de acuerdo con lo pactado.

Ejemplo: “Nos comprometemos a dialogar sin gritar y a respetar los turnos para hablar.”

Producto: Hoja de la “escalera” con explicación escrita de cada uno de los casos.

2. Participación Ciudadana

Subcategorías: Participación política – Proyectos de impacto social

Actividad: “Mi voz transforma”

- Identifica un problema de tu entorno escolar o comunitario.
- Propón un **proyecto de impacto social** (puede ser real o hipotético) que lo enfrente con soluciones pacíficas.
- Elaboran un afiche con el lema, objetivos y acciones del proyecto.

Producto: Afiche del proyecto + breve presentación.

3. Ética, cuidado y decisiones

Subcategorías: Justicia y DDHH – Dilemas morales – Proyectos de vida y prevención de riesgos

Actividad: “Elijo desde mis valores”

- Lee los siguientes dilemas morales.

Dilema 1: La pelea en el colegio

Dos estudiantes discuten por una malinterpretación en redes sociales. Al día siguiente, uno amenaza con “resolverlo a golpes” durante el recreo. Varios compañeros lo alientan. Tú eres amigo de uno de los dos.

Dilema 2: Preferencias del profesor

Un estudiante siente que el profesor trata mejor a ciertos compañeros que son más participativos o tienen mejores notas. Empieza a actuar con indiferencia, pierde el interés en la clase y hace comentarios negativos hacia los demás.

Dilema 3: El robo en el salón

Desapareció el celular de una estudiante y alguien acusa sin pruebas a un compañero con antecedentes de mala conducta. El acusado niega haberlo tomado, pero todos lo señalan. Nadie realmente sabe qué pasó.

- Analiza cada dilema y responde:
 - ¿Qué valores están en juego?
 - ¿Cuál sería la decisión correcta?
 - ¿Qué consecuencias podría tener cada opción?
- Luego, elabora tu “código personal de ética”: una lista de 5 principios que guiarán tu proyecto de vida.

Producto: Análisis de los dilemas + Código personal de ética.

2. Identidad cultural, Identidades nacionales, Diversidad y resistencia

Es importante reconocer y valorar la diversidad cultural que existe en Colombia, además de aprender a identificar las formas en que algunas comunidades han resistido para proteger su cultura. Por ello vas a reflexionar sobre tu propia identidad cultural y tu papel dentro de la identidad nacional.

1: Elige un grupo cultural o comunidad

Selecciona uno de estos casos de resistencia cultural en Colombia:

- Pueblo Nasa
- Comunidad afrodescendiente del Pacífico
- Palenque de San Basilio
- Comunidad Wayuu
- Comunidad raizal de San Andrés
- Grupos campesinos defensores del territorio
- Juventudes indígenas urbanas

2: Investiga y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes son? ¿Dónde viven?
2. ¿Qué elementos hacen parte de su identidad cultural? (lengua, costumbres, comida, vestimenta, música...)
3. ¿Qué amenazas han enfrentado como comunidad?
4. ¿Cómo han resistido para proteger su cultura?
5. ¿Qué nos enseña esta comunidad sobre diversidad e identidad nacional?

3: Producto creativo

Eige una de estas opciones y prepárala para presentar a tu docente:

Opción	Descripción
Afiche artístico	Diseño visual que muestre la identidad cultural y la resistencia de la comunidad. Incluye título, frases clave, imágenes o símbolos.
Collage (digital o físico)	Montaje de imágenes, palabras y símbolos que representen la comunidad investigada y su lucha por mantener su cultura.
Mini podcast o entrevista ficticia	Grabación o guion donde un personaje de la comunidad cuenta su historia, su identidad y cómo ha resistido. Tiempo sugerido: 2 a 3 minutos.

4: Reflexión individual

Responde de forma clara y en media hoja:

1. ¿Qué aprendiste sobre la diversidad cultural de Colombia?
2. ¿Qué te sorprendió o llamó la atención del grupo que investigaron?
3. ¿Cómo se relacionan la identidad cultural y la identidad nacional?
4. ¿Por qué crees que es importante defender nuestras raíces?
5. ¿Qué aspectos de tu propia identidad cultural valoras más?

4. ¿CÓMO SÉ QUE MEJORÉ?

Con base en su trabajo y esfuerzo, evaluaremos aspectos como la puntualidad en la entrega, la calidad de sus respuestas, su participación en los espacios de refuerzo y su forma de sustentar lo aprendido. Así sabremos si logro superar sus dificultades y fortalecer sus habilidades.

¡De tu esfuerzo lograrás tus resultados!

Valoración ➔	0	1	2	3,5
Criterio de Evaluación ↓				
Puntualidad en la entrega de la guía.	No entrega	Entrega simultánea con la sustentación.	Entrega anterior a la fecha de sustentación.	Entrega en la fecha programada con el docente.
Calidad de las actividades desarrolladas en la guía.	Entrega actividades incompletas, mal presentadas y/o que no corresponden a lo solicitado en la guía.	Desarrolla todas las actividades, sin embargo, estas no dan respuesta de forma precisa a lo solicitado en la guía y/o muestran marcas de dificultades en su presentación.	Desarrolla las actividades dando respuesta a lo planteado en la guía y con buenas condiciones de presentación.	Las actividades son presentadas con excelentes condiciones de orden respondiendo de forma clara y amplia a lo solicitado en la guía.
Asistencia y Disposición durante el refuerzo y la sustentación.	No asiste o no desarrolla las actividades asignadas.	Asiste puntualmente y desarrolla algunas las actividades asignadas.	Asiste de forma puntual al refuerzo y a la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.	Asiste de forma puntual, atenta y participativa al refuerzo y la sustentación, realizando de forma organizada las actividades asignadas.
Sustentación	No logra plantear ideas de forma oral.	Presenta de forma oral algunas ideas. Sin embargo, no da respuesta al	Responde con un relato breve, de forma clara y coherente lo solicitado.	Responde mediante una explicación completa, clara y coherente lo solicitado.

		propósito establecido.		
--	--	------------------------	--	--